

Studio Pasteur

Galette des Rois

Numéro 2

Janvier 2013

LA MUSIQUE ORIENTALE



LE PAYS DU MOIS : LE PEROU



Sortie to'Caen

ENQUÊTES :

1. SONDAGE SUR LE 21 DÉCEMBRE 2012
2. VENDREDI 13

Le tableau du mois : Vénus & Adonis

L'actu' du collègue :

une partie consacrée aux maitrisiens de Caen



Comment fête-on le jour de l'an
dans les autres pays?

MÉTIER DU MOIS : PROVISEUR

Toute l'équipe vous souhaite une bonne année et une très bonne santé !!

ACTU ' COLLEGE

Nous vous souhaitons nos meilleures vœux et une très bonne année 2013 à vous tous.



Vénus et Adonis:



Cet opéra anglais a été composé par John Blow.
Les élèves de Pasteur, inscrits à la maîtrise de Caen ont achevé depuis peu leur tournée. Deux distributions de sept élèves se sont partagé plus de 20 représentations de l'opéra nommé Vénus et Adonis.

(Voir tableau du mois et le site du théâtre de Caen pour plus d'informations)

Le [concours de bandeaux](#) est toujours d'actualité. Vous pouvez en proposer aux administrateurs par courrier sur LCS.

D'autre part, le [club théâtre](#) a débuté depuis deux semaines. Les élèves en faisant partie espèrent pouvoir vous présenter, à la fin de l'année, une représentation.

Parallèlement, d'autres clubs seront sûrement créés !

L'[arrêt des notes](#) du demi-trimestre aura lieu le vendredi 25 janvier.

Au [championnat régional fédéral de volley](#), notre équipe de minimes a fini 2ème derrière Bayeux, en remportant 3 matchs sur 4. Bravo à eux !!

BOSSUYT EVA ET LAFORGE BLANCHE.



Le pays du mois: **Le Pérou**



Le Pérou est un pays en AMÉRIQUE DU SUD , entouré par le Brésil, l' **Equateur**, la BOLIVIE et le **Chili**. La capitale du **Pérou** est **Lima**, elle compte 9 063 144 HABITANTS.

CETTE POPULATION EST ISSUE D'UNE GRANDE CIVILISATION: **LES Incas**. CE PEUPLE ÉTAIT ÉPARPILLÉ SUR UNE PARTIE DE L'AMÉRIQUE DU SUD. ILS SE PARTAGEAIENT LE CONTINENT AVEC PLUSIEURS TRIBUS D'INDIENS DONT LES PLUS CONNUES SONT LES MAYAS ET LES AZTÈQUES.



Religion

Ils avaient une religion polythéiste . Les **dieux de la nature** étaient vénérés, en particulier le dieu du **SOLEIL** . Le symbole terrestre représentant le **dieu soleil** est l'or. Ils l'utilisent pour décorer et, elle est surtout présente lors des rituels religieux. La pratique religieuse comporte des consultations d' oracle, des sacrifices en guise d'offrandes, des transes religieuses et des confessions publiques. Les Incas ont un calendrier extrêmement précis qui s'est arrêté le 21 décembre 2012. Depuis la découverte du calendrier tout était exacte . Puisque le calendrier s'est arrêté, les personnes croyaient que c' était la fin du monde le mois dernier.

Architecture



le Macchu Picchu

Les Incas avaient une architecture **TRÈS AVANCÉE** : ils prenaient des pierres en forme de polygone qu'ils **assemblaient**, avec une très grande précision. Ils les amenaient en altitude pour construire des **temples** tel que le **Macchu Picchu**, ancienne cité incas du 15^{ème} siècle. La disposition réfléchie des pierres évitait que la cité ressente les secousses de la Terre lors d'un tremblement. Ainsi, l'altitude ne les effrayait pas, d'autant plus qu'ils vivaient plus près de leur Dieu. Également, les Amérindiens vivaient grâce à l'agriculture, par conséquent, tout était pensé pour une meilleure irrigation. L'architecture favorisait l'écoulement de l'eau.

Le **MACCHU PICCHU** est classé au patrimoine mondial de l' UNESCO depuis 1983. **IL** est situé à 2 430 mètres d'altitude sur un promontoire rocheux qui unit les monts **Macchu Picchu** et Huayna Picchu.

La fin du Monde : l'enquête

Attaque O.V.N.I., super volcan qui entre en éruption, pandémie fulgurante... Les possibilités de fin du monde sont infinies. Mais Vous, qu'en pensez vous ?

La fin du monde terrifie l'Humanité depuis sa naissance. Mais qu'est-elle vraiment ?

Qui la provoquera et comment se déroulera-t-elle ?

ZOOM sur :
Les fins du monde

Voici les différentes croyances sur la fin du Monde: pandémie éclair, attaque d'OVNI, explosion de super volcan et guerre nucléaire.

Je suis d'accord que certaines catastrophes mentionnées ci-dessus méritent une explication.

Les fins du Monde

ont souvent fasciné

les foules...Celle de

2012 n'est que la petite

dernière d'une longue

serie. Il y en a eu 183

(d'après l'historien Luc Mary).

En voici un échantillon :

Les chinois pensaient

que, lors d'une éclipse

solaire, un dragon avalait

le soleil.

Le bug de l'an 2000 est

une des fins du monde les

plus connues. Selon elle,

les ordinateurs ne supporteraient

de passer d'un nombre à 4

chiffres à un nombre à 1 chiffre

(2000).

Les prophètes de Jéhovah

sont une communauté de

personnes qui disent

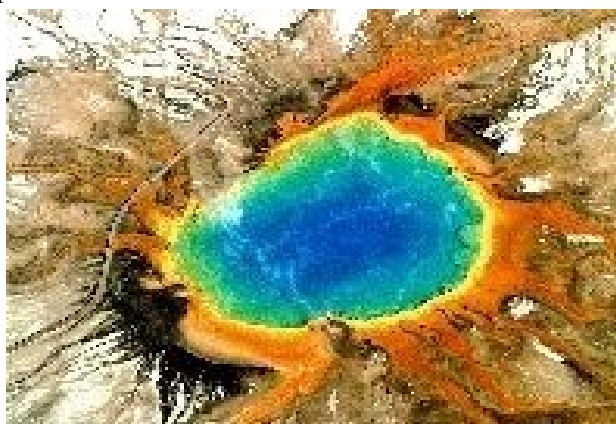
connaître la date de la

fin du monde.

Tout d'abord, il y a la **pandémie éclair**; Pour ceux qui ne le savent une pandémie est une épidémie à l'échelle mondiale. Une pandémie éclair serait donc une maladie très virulente contre laquelle nous n'aurions aucun remède.

Ensuite, l'explosion d'un super volcan...

Les super volcans sont des volcans dont le réservoir de magma dépasse les 100 km cube !!!



Super volcan de Yellowstone

Seul, le volume d'un des super volcans (il y en a 4) suffirait à plonger la moitié des Etats-Unis dans l'obscurité !!!

Et pour finir, les chiffres du sondage (effectué sur 50 élèves): 50% pense que l'Homme provoquera la fin du monde, 30% que ce sera l'espace et 20% la nature...

Paul Balavoine

Sondage : Le VENDREDI 13

Ce mois-ci je vais faire un sondage sur ce jour qui effraie plus d'un depuis plusieurs générations.

Croyez vous au **VENDREDI 13** ?

Oui : 11 sur 50

Non : 39 sur 50

Si oui, est-ce une journée :

De bonheur : 2 sur les 11

De malheur : 9 sur les 11

Cette crainte se transmet de génération en génération. Les personnes qui ont peur du nombre 13 sont appelés **les Triscaidécaphobes**.

Le chiffre 13 est au centre de nombreuses superstitions : on dit qu'il ne faut jamais être 13 à table, les hôtels n'ont généralement pas de chambre 13 ! Pourtant, rien ne prouve, scientifiquement parlant, que **le chiffre 13** soit maléfique..

D'autres personnes ont réagi à l'inverse et sont persuadées que **le 13 porte bonheur**. Ce jour-là, de grands tirages de lotos et autres jeux de hasards ont lieu.

Les Cartésiens, quant à eux, vivront cette journée comme toutes les autres .

Un autre chiffre fait réagir, c'est **le 4**.

Les Japonais, par exemple, pensent que ce nombre se prononce comme le mot qui signifie "**mort**".

D'autres superstitions portent sur les matières : toucher du bois pour conjurer le mauvais sort, avoir un fer à cheval pour gagner de l'argent, briser du verre blanc pour avoir autant d'années de bonheur que de morceaux de verre , etc. Comme on peut l'imaginer, encore d'autres superstitions peuvent apparaître au cours des prochaines décennies. Les porte-bonneurs des uns sont les porte-malheurs des autres. L'araignée du matin apporterait le chagrin et celle du soir, l'espoir! Et si on la croise à midi, que se passera-t-il !?!

Petit quiz :

1) Comment appelle-t-on les personnes qui ont peur du 13 ?

les 13 peureux \ les triscaidécaphobes \ les treizophobes \ les peurdutreizistes .

2) Qui est-ce qui porterait malheur le matin et bonheur le soir ?

le pied gauche \ la chouette effraie \ le hibou grand duc \ l'araignée .



Le tableau du mois : Venus et Adonis



« *Venus et Adonis* » voici le nom de ce tableau peint par Nicolas Poussin, né au hameau de Villers, commune des Andelys, le 15 juin 1594, mort à Rome le 19 novembre 1665. Ce fût un peintre français du XVII^e siècle, représentant majeur du classicisme pictural.

Venus et Adonis, 1626, huile sur toile, 74,5 x 112 cm. Ce tableau a été découpé en deux au XVIII^e siècle. La partie droite, la plus grande, se trouvait au musée Fabre, l'autre partie à gauche, étant au Patti Birch 1991 Trust, en dépôt au Metropolitan museum aux Etats-Unis jusqu'en 2008 avant leur réunification en 2009.

Un jour, la femme du roi ou Cinyras (Cynéras) de Chypre (ou Bélos roi d'Epyte ou Thèias, roi de Syrie) se vanta imprudemment que sa fille, Smyrna (ou Myrrha), était plus belle que Venus elle-même.

Toujours est-il que la déesse se vengea de l'insulte en faisant naître dans le cœur de Smyrna un amour incestueux et la fit entrer dans lit de son père par une nuit très sombre avec la complicité de sa nourrice, Hippolitè. Cette dernière avait enivré le père au point de ne plus savoir ce qu'il faisait.

Par la suite, Cynéras s'aperçut qu'il était à la fois le père et le grand-père de l'enfant à naître de Smyrna; fou de colère, il saisit une épée pour tuer sa fille. Mais Venus changea promptement Smyrna en arbre de myrre et l'épée du roi, en s'abattant, fendit le tronc en deux: le jeune Adonis en sortit.

Ce tableau illustre donc la mythologie grecque.

Ceci m'amène à vous parler des maîtrisiens de Pasteur...

Venus et Adonis est aussi un Opera chanté en France par une troupe dont quelques élèves de Pasteur y ont participé ...

...

Ainsi que

Les Musiciens du Paradis chœur et orchestre – Alain Buet direction artistique

La Maîtrise de Caen chœur – Olivier Opdebeeck direction artistique

Bertrand Cuiller, directeur musicale

Louise Floaty pour la mise en scène

En créant une nouvelle production de Venus et Adonis de John Blow, précédé de l'Ode à sainte Cécile (1649-1708), le théâtre de Caen relève une fois encore le défi de faire rimer qualité des interprétations contemporaines et redécouverte du répertoire baroque.

De nombreux peintres ont été fascinés par le mythe de Venus et Adonis, ainsi que sur la mythologie plus générale. Je vous incite à admirer les différents tableaux tout en connaissant l'histoire représentée.

Si vous souhaitez plus d'informations sur l'Opéra Venus et Adonis, vous trouverez sur le site du théâtre de Caen, où vous trouverez le descriptif des actes, l'histoire, des photos des chanteurs.

Vous trouverez également sur le net les différents reportages réalisés par France 2 sur la vie des maîtrisiens..

Métier du mois:Proviseur

Connaissons-nous le rôle d'un proviseur ?

Le proviseur dirige un *lycée*. Il est chargé du *fonctionnement* général de l'établissement. Il supervise les *services administratifs*, gère les *budgets*, le *personnel* d'éducation et s'occupe de l'*animation pédagogique* auprès des professeurs. Il est le responsable de l'institution qu'il dirige et le *réfèrent* principal auprès des parents d'élèves et des autorités locales. Il s'assure que le *règlement interne* et la *politique éducative* sont appliqués au quotidien. Il met tout en oeuvre afin que les élèves s'épanouissent dans son établissement et disposent des meilleures conditions d'apprentissage. Il assure la *logistique et l'organisation* générale du collège ou lycée: fournitures, planning, internat, accueil et admission des élèves, relation avec les parents et les professeurs, répartition du budget etc.

Un proviseur doit avoir exercé au moins *dix années* en tant que professeur avant d'accéder à de telles fonctions. *L'accès au métier* est possible grâce à trois possibilités:

- l'inscription sur une liste d'aptitude auprès de l'éducation nationale;
- le concours de personnel de direction;
- par détachement.

Les personnes nommées par un de ces trois moyens doivent suivre une *formation* en tant qu'adjoint à un chef d'établissement, en qualité de personnel de direction stagiaire. Ils bénéficient pendant deux ans d'une formation en alternance, centrée sur le développement des compétences professionnelles nécessaires à l'exercice de ce métier.

Sortie to'Caen



Détachez-vous de votre ordi, et découvrez toutes nos sorties !!!
En famille ou entre amis, allez prendre l'air !



Le Lac des cygnes - Ballet de Perm :

Ballet contemporain samedi 26 janvier à 20h
au théâtre de Caen. de 10 à 31 €

Battle « La Relève » :

Battle de hip-hop samedi 26 janvier à 14h30
au Cargö

Le voyage de Louis XVI en Normandie :

Visite conférence en salle sur l'histoire du séjour de Louis XVI en Normandie.
dimanche 27 janvier de 14h30 à 16h30
à l'office de tourisme (place st-Pierre). 4,50 € / 5,50 €

Spectacle de Arnaud Tsamère / Baptiste Lecaplain / Jérémie Ferrari :

Trois révélations de "on ne demande qu'à en rire" vous offre plus de 2h30 de sketch.
Jeudi 24 janvier 20h00
au Zénith de Caen. 36 €

Regards sur l'Amazonie :

Exposition. Photos, vidéos... Une exposition sur l'Amazonie, ses peuples et ses tribus, la déforestation, la faune et la flore qui amènent à la réflexion.
- jusqu'au jeudi 24 janvier de 9h00 à 12h00 et de 14h00 à 20h00
Carrefour socioculturel et sportif, 3 rue Croizat à Mondeville.



Eva BOSSUYT et Blanche LAFORGE



Les JOURS de l'AN

Pour bien débuter l'année, je vous propose un article sur le nouvel an dans le monde. Cependant, il y a plus de 200 pays dans le monde, soit une centaine de manières pour fêter la nouvelle année. En voici un petit échantillon :

1) Nouvel an **Norvégien** :

Les Norvégiens se retrouvent généralement en famille à l'occasion de la nouvelle année. Ils mangent un **repas typique** de la Norvège chez un membre de la famille ou se rendent au restaurant pour y déguster de l'agneau, du porc, de la dinde, de la purée de pois vert, de la pomme de terre bouillie et j'en passe ! Ils aiment danser pour célébrer cette fête annuelle et à la fin de la soirée le traditionnel **feux d'artifice** illuminant le ciel pour le plaisir de tous !

2) Nouvel an **Espagnol** :

Pour célébrer le nouvel an, les Espagnols mangent un grain de raisin à chaque coup de minuit, soit **12 grains de raisin** ! Notons qu'autrefois les musulmans espagnols mangeaient une **grenade** à minuit.

3) Nouvel an **Chinois** :

Chaque année correspond à un **animal**. Des hommes enfilent un grand et long costume de **dragon** et défilent dans les rues. Le 10 février les chinois entreront dans **l'année du serpent et de l'eau** et ils fêteront **l'année 4711**. Ils écrivent sur un papier leurs vœux pour la nouvelle année et les jettent dans un **arbre à vœux**. Si leurs papiers restent dans l'arbre toute la soirée, leurs vœux se réaliseront!!

4) Nouvel an **Italien** :

A Naples, en Italie, les gens ont une drôle de tradition : ils **jettent des vieux objets** par leurs fenêtres symbolisant le passage à une autre année, au plus grand malheur des éboueurs qui passent leur nuit à **débarrasser les rues** pour ne pas encombrer le passage. Les Italiens sont tout de même de moins en moins nombreux à perpétuer cette tradition car elle représente un gros **danger** pour les passants...

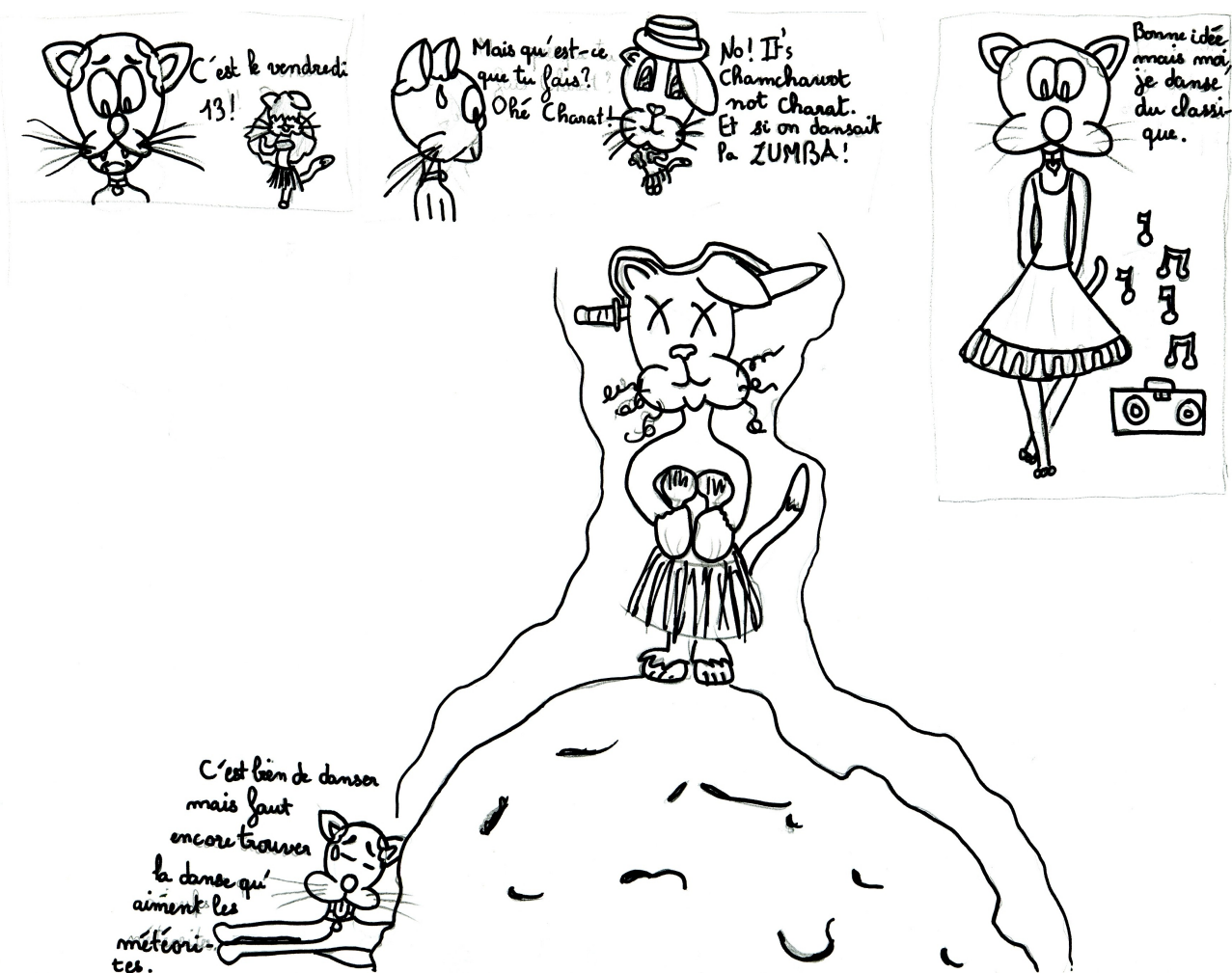
Ils nomment le nouvel an « Capodanno », ils y mangent des plats spéciaux pour leurs apporter **richesse et abondance**. Ce sont pour la plupart des plats à base de graines.

coin dessins

Bienvenue sur notre page!

☺ Nos mascottes: Charat (par Mathis Lechevalier) et Chébastien (par Zélie Iung) te feront sourire grâce à leurs gags et à leurs délires.

Aujourd'hui comme vous le savez déjà, c'est bientôt le **Vendredi 13** (avec une jolie musique qui met les chocottes) alors pour éviter les ennuis, ne passe pas sous les échelles, ne regarde pas un chat noir dans les yeux, n'ouvre pas de parapluie dans ta maison et surtout ne danse pas de **classique** et la **zumba** en même temps. :)



Mathis Lechevalier et Zélie Iung sont ravis de vous avoir comme lecteurs.

Blagues



Laura demande à une amie:
<<Il marche ton frigo?
-Oui.
-Ben alors rattrape-le!>>

A la piscine, un nageur se fait enguirlander parce qu'il a fait pipi dans l'eau.
- Mais enfin, proteste-t-il, vous exagérez, je ne suis pas le seul à faire ça!
- Si, monsieur, du haut du plongeoir, vous êtes le seul!

Vous êtes au volant d'une voiture et vous roulez à vitesse constante..
A votre droite, le vide... A votre gauche, un camion de pompiers qui roule à la même vitesse et dans la même direction que vous.
Devant vous, un cochon, qui est plus gros que votre voiture !
Derrière vous, un hélicoptère qui vous suit, en rase-motte.
Le cochon et l'hélicoptère vont à la même vitesse que vous?
Face à tous ces éléments, comment faites-vous pour vous arrêter ?
C'est simple, vous descendez du manège !

C'est deux blondes qui regardent les étoiles, et l'une des deux blondes dit :
– Tu crois que la lune est habitée ?
– Bah oui, j'en suis sur. Regarde, il y a de la lumière !

C'est maman kangourou qui dit soudain à sa voisine :
- "Pourquoi te grattes-tu ainsi ?"
Et la voisine lui répond :
- "Si tu crois que c'est facile d'élever un enfant qui n'aime que les biscottes"

"Le cycliste zigzaguait sur la route, tantôt à gauche, tantôt à droite, avant que je puisse le télescoper»

Coup de cœur:

La vitesse de la lumière étant supérieure à celle du son, beaucoup de gens paraissent brillants jusqu'à ce qu'ils ouvrent leur bouche.

Antoine Miret